Sauvons notre patrimoine : le pont génois de Spina-Cavaddu

Il est souvent dans la liste des coups de cœur du patrimoine sartenais. En droit idéal pour les balades et les baignades, nourri de légendes, photographié, victime des crues... Le pont génois, appelé également pont de Spina-Cavaddu, est traversé par le fleuve Rizzanesi, qui s'en va vers la mer à quelques kilomètres de distance.

Un ouvrage en péril

Il aurait été construit en 1552. En cinq siècles, il a eu le temps de vieillir. Sa base constituée de blocs de granit a perdu des éléments.

65 mètres de long, 8 de hauteur... Le pont de pierre situé sur la commune d'Arbellara relie les deux rives d'Arbellara et Sartène. Il a été classé au titre des monuments historiques en 1992.

Frappé de plein fouet par les crues à répétition du Rizzanesi, il a été à nouveau touché cet hiver. "*Des brise-lames (en amont et en aval) permettent de freiner la force de l'eau et les arbres emportés par le courant qui abîment les ouvrages*", indique Paul Nebbia, conservateur honoraire du patrimoine. Car les crues ne sont pas un phénomène nouveau. "*En 1892, des inondations et la montée du fleuve avaient emporté un moulin situé près du pont*".

L'an dernier, deux grosses pierres en granit se sont détachées de la structure et des trous se sont formés. Quatre familles habitent de l'autre côté du fleuve. L'une d'elle, les Sorba, y vit depuis le XVI[e] siècle. "*Avant la création du radier, le pont a permis de franchir la rive pendant des centaines d'années*", explique Sébastien Sorba. Lorsque le passage à gué est submergé (ce qui arrive fréquemment lors des épisodes pluvieux), le pont génois est le seul moyen de passer, même si les habitants sont obligés d'effectuer le chemin à pied.

Un trou béant s'est formé. Les habitants du secteur appellent à ce que l'ouvrage soit réhabilité, comme par le passé.

Un patrimoine fragile. La base du pont s'effondre, victime des crues et de l'absence d'entretien. / PHOTOS A-F.I

Une compétence de la CdC

Partiellement emporté par la crue centennale d'octobre 1993, une partie du pont avait été refaite en 1995 sur demande de la commune de Sartène. Le prince Rainier lui-même avait fait un don. Le pont avait déjà fait l'objet d'une réfection aux XVIII[e] et XIX[e] siècles. Une réhabilitation qui serait appropriée en 2020, selon les habitants. Une action qui viserait aussi la valorisation du patrimoine local et une manière de se le réapproprier. Ainsi, l'association *Fighjula i petri* songe à intervenir sur le pont pour le remettre en valeur lors d'une journée.

Spina-Cavaddu forme un trait d'union entre la Rocca et Sartène. "*Il est situé sur la commune d'Arbellara, même si on pense généralement qu'il est sur Sartène*", précise la mairesse Marie-Antoinette Carrier. "*C'est le fleuron de notre patrimoine. Auparavant, il n'y avait pas de route, mais un chemin communal qui traversait le pont génois et rejoignait Sartène. Il est désormais fermé, mais demeure cadastré*", décrit-elle.

Arbellara, Sartène, interco, état, région... À quelle collectivité incombent les compétences de réfection ? "*L'État n'intervient plus sur les financements des travaux des monuments historiques en Corse. Ces crédits ont été transférés depuis 2002 à la Collectivité de Corse. L'état intervient seulement sur l'aspect réglementaire et apporte une aide sous forme de défiscalisation (crédit d'impôt) si le bien est une propriété privée*", éclaire Franck Leandri, directeur régional des affaires culturelles.

ANGE-FRANÇOIS ISTRIA