e professeur Axel Kahn, ancien chercheur en gé-nétique, président de-puis juin 2019 de la ligue na-tionale contre le cancer, au-teur de nombreux ouvrages, inaugurera le 15 février la toute nouvelle maison des sciences à Lupino, à proximi-é du centre culturel té du centre culturel l'Alb'Oru. Un nouvel outil pour la ville destiné à concen-trer toutes sortes d'activités liées aux sciences et à la tech-

liées aux sciences et à la technologie et ouvert aux visi-teurs de tous âges.

On trouvera au sein de ce bâtiment de 570 m²: un audi-torium de 54 places assises et de 116 m² composé de gra-dins rétractables permettant de le transformer en espace d'immersion, d'ateliers pour les scolaires et le grand pu-blic.

## Une grande salle d'expos

d'expos

Une autre salle de 80 m' sera plus spécialement dédiéa aux expositions temporaires et une troisième salle de 183 m', aux expositions semi-permanentes où les visiteurs pourront découvrir une muséographie originale. Des expositions bilingues, notamment, des supports variés (espace cocon dédié à la réalité virtuelle, clips multimédias, vidéo projection, hologramme, mur sonore, ceuvres interactives).

Ce nouveau lieu offiria auxsi aux scolaires des ressources pédagogiques sciensières.

si aux scolaires des res-sources pédagogiques scien-tifiques innovantes. Ce projet a été façonné avec des professionnels par-mi lesquels Fabrice Fe-nouillère, directeur du Parc Galea, qui a assuré avec son équipe la muséographie du lieu.

lieu.

Des scientifiques de renom apportent leur précieux soutien: outre Axel Kahn, l'auteur et journalistes spécialise des questions environnementales, Frédéric Denhez, le paleontologue Vess Coppens, familier de la Corse, le climatologue lean Jouzel et l'infortologue (pan Jouzel et l'infortologue lean Jouzel et l'infortologue l'infor tologue Jean Jouzel et l'infor-maticien Jean-Gabriel Ganas-

. "Nous avons travaillé la muséographie à travers dix thématiques qui ont toutes



La maison des sciences sera ouverte au public samedi après midi, à partir de 15 heures

/ PHOTO CHRISTIAN BUFFA

un lien awec l'environnement et la technologie, à l'échelle régionale et mondiale", explique Fabrice Fenouillère.
Parmi ces thèmes déclinés sous forme d'expositions numériques, et à travers des supports multimédias à manipuler: le changement climatique, l'anthropocène, les énergies et les solutions de demain, les écotechnologies, les technologies du futur, les dessous de la croissance, le biomimétisme, ou "comment s'inspirer du vivant pour créer durablement?", l'intelligence de la nature tarbre connecté), la Corse ramène sa science, et l'intelligence sa science, et l'intelligence de la faction de la mature sa science, et l'intelligence de la faction de la mature sa science, et l'intelligence de la faction de la mature de la mène sa science, et l'intelli-gence artificielle. "Nous avons également

conçu un mur sonore des grands témoins, poursuit-il, huit scientifiques répondent à diverses questions comme : "Peut-on faire confiance à l'humain?" Cette muséogra-phie a été pensée pour tous les âges et en mode bilingue."

## Un atelier de cuisine moléculaire

L'inauguration aura lieu à partir de 10 heures, en pré-sence des personnalités lo-cales, suivie, en début d'après midi, à 14 h 30, d'une conférence à l'auditorium du Centre culturel l'Alb'Oru, d'Axel Kahn sur le thème "Environnement, technologie, humain, comment penser demain?" (Sur réservation, contact: 0495559511).

contact: 0495559511).

La maison des sciences sera ouverte au public à partir de 15 heures et proposera, pour cette première journée, un atelier de cuisine moléculaire et un atelier Makey Makey, un kit d'invention qui permet de transformer les objets du quotidien en clavier musical. Ce projet représente un investissement de 2,6 millions d'euros dont le financement est assuré par le contra de ville, l'Europe et la Collectivité de Corse. Collectivité de Corse. HÉLÈNE ROMANI

Horaires : les mardis, leudi et vendredi de 14 h à 18 h, les mercredis et samedi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.



Fabrice Fenouillière a assuré la muséographie de cette maison