

Remplacer la polémique par le dialogue

Aujourd'hui, le maire Claude Pompa a revu sa copie. Alors que le site de la Testa revient sur le devant de la scène en pleine campagne municipale (voir par ailleurs), il a souhaité présenter sa vision pour la partie communale du site où se situent notamment les bâtisses de l'ancien hameau.



Le maire de Figari, Claude Pompa, veut ouvrir un dialogue sur le site de la Testa pour éviter toute polémique. / PHOTO N.A.

Pourquoi aujourd'hui, à quelques semaines du premier tour des élections ? "Pour ouvrir le dialogue plutôt que continuer à polémiquer". Accompagné du cabinet d'étude Audit Accompagnement compétitivité dirigé par Remi Rogue, Claude Pompa espère convaincre les Figarais du bien-fondé de ce projet pour le rayonnement de la commune et pour le préserver des incivilités et pillages dont il est régulièrement victime.

Le maire ne se représentant pas, il laisse donc son successeur, "quel qu'il soit", seul juge de la pertinence de ce projet qui aurait une double vocation. "La Testa est un joyau naturel et aussi un joyau patrimonial qu'il faut mettre en valeur pour le bien commun", estime Claude Pompa qui veut dédier ce site à la sauvegarde de la biodiversité et à la protection des ressources naturelles insulaires via le projet de Cluster qui sera dans la zone d'activité de Figari et y développer un espace de recherche sur les plantes aromatiques dans le prolongement de ce pôle d'excellence plantes à parfum, aromatiques et médicinales (PPAM).

La Testa prolongement du cluster ?

Ce cluster qui aura une vocation régionale mais aussi internationale et méditerranéenne, en partenariat avec l'université de Corse, pourrait ainsi faire de la Testa son laboratoire. "Il faudra repérer des espaces intéressants

pour la mise en valeur botanique du site et la culture des plantes aromatiques endémiques. Il y aurait aussi un volet pédagogique en lien avec le lycée agricole de Sariène. Nous avons également discuté avec le centre de recherche vitivinicole insulaire qui aimerait avoir à la Testa une pépinière de clones de cépages corse", explique le maire. Les bâtisses de l'ancien hameau pourront abriter le matériel nécessaire à ce travail.

Le deuxième volet du projet est orienté vers l'archéologie. "Nous avons réuni autour d'une table les différents acteurs locaux dont la Drac pour élaborer un projet patrimonial qui s'accompagnera de fouilles sur le site. Ces fouilles pourront être reliées aux autres sites archéologiques déjà existant sur la commune via ce projet de parcours patrimonial, avec à la Testa un centre d'interprétation. L'idée est réellement de donner une âme à ce site", assure Claude Pompa. La Testa, musée à ciel ouvert et pépinière de la biodiversité végétale de l'île... Le débat est ouvert.

NADIA AMAR

ra dans son intégralité un bien communal et ne servira nullement des intérêts particuliers", assure encore Hervé Pacini.

Le candidat Jean Giuseppe veut quant à lui mettre le site "à l'abri des convoitises" en révisant le Padd et porter un projet communal "liant culturel, associatif et environnemental".

Dans son programme, il veut engager la réflexion sur la création d'un musée communal, d'un parcours santé, d'un espace dédié aux associations et un projet pédagogique lié à l'environnement.

Le candidat José Simoni veut lui "aller au bout du problème" : "Nous avons un outil étatique, le conservatoire du littoral, qui permettrait de sanctuariser le lieu s'il lui appartenait. Je souhaite donc vendre la Testa en totalité au conservatoire, afin de préserver l'endroit et que les générations futures puissent jouir du site tel que nous le connaissons aujourd'hui".