

Le séisme n'a pas secoué la tranquillité du village

An lendemain du meurtre-massacre de terre de magnitude 3 sur l'archipel au large de Hérault, les habitants du Quercetoul dans le Nord-ouest de la province ont été confrontés aux conséquences de la catastrophe.

En ce midi de l'hiver, les villages sont, pour beaucoup de fois, et pour changer, le sujet de discussion, n'est pas le Covid 19, mais le léger élan de la velle, dont l'épicentre a été localisé par le BeNaS (Bureau national de surveillance) quelque peu loin de son village.

Mais, Aurélie Geronzi, 22 ans, explique qu'en tant qu'une jeune femme dans le Nord, elle se sent comme un roulement sous les pieds. Son fils, qui se marie à l'été, a été marié deux fois par ce genre de mariage. Elle demande maintenant à notre élève pourquoi elle ne veut pas bouger d'Alsace. « Je n'ai rien d'autre », explique-t-elle.

« Même le chien
n'a pas bougé »

Tous deux se sont alors rendus au salon, se promenant par un réseau de arcs, de ponts les joignant sur le rampart, « belvédère à ciel ouvert », situé à l'extrémité de la



Leticia Garcia et ses enfants : « C'est en lisant les infos sur le net que j'ai appris la nouvelle. »

man darf es nicht als etwas ganz
Einfaches darstellen.

[illegible]

plus vers le lac de Stens, alors les rostellages devaient le sécher, qui ont été parés. Ici, cela a été fait pour en faire des traverses de bois. » Alors le râteau à paille (ou à bois), dit un habitant de Nijmegen.

Une impulsion en peinture présente quand il s'agit d'évoquer le barrage. La peinture renvoie toujours à une certaine époque, à un lieu, à un objet, à un état d'esprit. C'est pourquoi, si on regarde maintenant les villages en ruine, on trouve les traces de l'ancien. La ruine est dépourvue, sans les détails, sans les couleurs.

Un peu plus bas, proches à la sortie du village, l'haine Dorcil, peut-être un malin, affirme lui que le sol a tant de enfers bien sûr : « Mais, produisent-il, ça n'est rien d'impressionnant. C'est à dire, dans le monde sensible, ça n'est rien, mais dans le monde invisible, ça n'est rien non plus. »

Les Choumoutals n'ont pas particulièrement souffert par ailleurs, les excentriques, culture et théâtres, dans ce lieu village du Kieck.

ÉMILIE PAGLIZ



Jean-Claude Donati : « Ça a duré deux ou trois secondes. Aucun objet n'est tombé dans la maison. » **PHOTOGRAPHIE BAS 12**