

L'une mule a été introduit en Corse 1200 ans avant notre ère. Véritable pilier du patrimoine insulaire, il a longtemps été utilisé pour la traction animale grâce à sa robustesse. Aujourd'hui, l'animal reprend peu à peu sa place dans le paysage corse. Confection de produits cosmétiques, randonnées ou encore élevage dans divers domaines. Depuis 2015, l'association de l'âne corse a procédé à de nombreux recensements à travers le territoire, avant de présenter un dossier au ministère de l'Agriculture dans le courant de l'année 2019.

« Il s'agit d'un travail qui nous a pris énormément de temps, explique Olivier Fondacci, vice-président de l'association. Nous avons pu recenser 150 animaux et une vingtaine de mâles reproducteurs. C'est un travail long et fastidieux, puisqu'il faut les inventorier, les identifier et relever toutes les notations comme la taille ou la couleur de la robe. En 2015, nous avons présenté le dossier concernant la reconnaissance de la race qui a été accepté il y a seulement quelques jours. Cette espèce endémique est donc reconnue comme étant la huitième race de France. »

Une valeur économique et patrimoniale

Les caractéristiques sont spécifiques pour l'âne insulaire. Les os elles doivent être purées en avant, il doit être de taille moyenne avec une robe qui va entre le gris châtre et le gris foncé sans nuancer le côté de saint André sur le haut du dos ainsi que les parties zébrées. « La reconnaissance ne peut être valable que si l'ani-

mal met les Corse et porte le nom corse. » Au-delà de l'aspect esthétique, l'âne corse représente une réelle valeur économique notamment en matière de vente. « Pour les élevages, cela se nous permet de vendre des animaux à un certain tarif et ce pas les heures. Mais également également valoriser cette espèce endémique pour les générations futures, et pourquoi pas, susciter de nouvelles vocations. Depuis plusieurs années, la traction animale a repris sa place dans l'agriculture insulaire. La force et la robustesse de l'animal sont un réel avantage pour ce secteur d'activité. » Surmonte le cheval du pauvre, le nom corse d'âne vient du terme anwa qui désigne la charge de l'âne. Autour de l'animal se dresse un véritable patrimoine matériel et ancestral.

Vers une reconnaissance de la mule corse

« Pour attirer les regards, l'âne est équipé d'un bric. En langage, ce matériel était réservé à la circulation des colliers ou au portage de sacs. Aujourd'hui, trois personnes seulement jadis possèdent encore des brics. C'est un patrimoine qui se perd. Nous espérons que cette reconnaissance va permettre de sauvegarder ce savoir-faire. Dans les temps, l'âne portait également un licol avec une chaîne de manière à ce que l'animal ne puisse pas forcer. Dans les villages, un autre patrimoine existe : les abreuvoirs dont certains sont anciens ou très bien dotés. »

Un patrimoine unique que l'association de l'âne corse souhaite mettre en avant.



Cette espèce endémique possède de nombreuses caractéristiques comme la taille de l'animal ou encore la couleur de sa robe.

Cette décision ministérielle est le début d'un long travail qui ne fut que commencer. Olivier Fondacci et les membres de l'association souhaitent poursuivre leurs efforts dans les années à venir.

« D'autres projets sont en cours d'étude. Un de nos objectifs est notamment de reconnaître le mule corse comme espèce endémique. Nous espérons aussi cette approbation d'ici un an. Nous attendons aussi deux races : la race castillonnaise et une race bretonne pour avoir une mule robuste capable de tracer des charges très lourdes. Les inséminations seront faites sur le continent. Une fois les juments pointées, elles retourneront sur le territoire insulaire afin que les mules puissent naître ici. Ce projet pourrait nous ouvrir un bel avenir professionnel. En cas d'appel d'offres de la part des différents intervenants, nous pourrions proposer des espèces multiples qui valoriseraient le patrimoine local. »

Un bel avenir pour les races corses qui prennent au fil des années du plus en plus d'importance sur le territoire insulaire. Un patrimoine emblématique que l'association et ses membres souhaitent valoriser et protéger pour les générations futures.

SERENA DAGOUASSAT



Véritable pilier du patrimoine insulaire, l'animal a été introduit en Corse 1200 ans avant notre ère.



Le licol est équipé d'une chaîne de manière à ce que l'animal ne puisse pas forcer.