

Si beaux et si fragiles



Texte Christophe Laurent
Reportage photo Jean Carlotti

Jean Carlotti est un photographe amateur. Et passionné. Depuis une dizaine d'années, le cuisinier du lycée agricole de Borgo traque les orages. Et les oiseaux. Avec comme terrain de chasse favori, la réserve naturelle de l'étang de Biguglia. En planque pendant des heures sous sa tente affût, il saisit toute la grâce et la majesté des très nombreuses espèces qui habitent, temporairement ou pas, les lieux.

Un travail remarquable qui ne fait pas oublier les alarmantes études sur la disparition progressive des populations d'oiseaux en Europe. « Depuis 1989, on a perdu en France à peu près un tiers des oiseaux des milieux agricoles », constatait en septembre 2019 Frédéric Jiguet, ornithologue et professeur au Centre d'écologie et des sciences de la conservation du Muséum d'histoire naturelle. Les études se basent sur des comptages effectués chaque année au printemps. En cause ? Évidemment le réchauffement climatique qui perturbe les modes de vie et de reproduction de ces animaux. Mais aussi, voire surtout, l'usage des pesticides en agriculture. Une terrible réalité dont la Corse doit aussi se saisir.



der



Gnèpier



Chauvlier Guignotte



Buzard des rosemars