## Une randonnée pour découvrir la culture d'antan



Accessible à tous, cette marche et avant tout une promenade culturelle.

est près de la plage de Grisgione qu'ils se sont donné rendez-vous à 9 h. Le guide Jean-Marc Poggi et les quelques promeneurs qui



Le petit groupe de randonneurs est monté jusqu'au village de San-Martino-di-Lota.

PHOTOS MARGAUX HARIVEL

ont répondu présent échangent quelques mots et font connaissance. Ils commencent la randonnée sur le chemin de Chjusellu, et sillonnent pendant environ trois heures un sentier qui longe le littoral jusqu'au hameau de San-Martino-di-Lota.

Même si ce chemin existalt auparavant, il n'avait jamais fait l'objet de visite guidée, faute d'accessibilité : « Cela ne fait que deux ans que ce sentier est ouvert. Il n'y a pas beaucoup de signalisations, seulement quelques panneaux indicateurs », précise le guide. D'autant plus que le territoire ne se prête pas vraiment à la marche : « Le problème à Bastia c'est qu'il

n'y a pas vraiment de transition entre la mer et la montagne, il faudrait monter très haut tout de suite. Ce n'est pas l'endroit idéal. Alors ce genre de promenade c'est parfait pour découvrir le coin sans monter très haut », poursuit Jean-Marc. Avec seulement 400 mètres de dénivelé, la randonnée se veut avant tout accessible à tous.

Cette promenade fait d'ailleurs partie d'un nouveau programme lancé par l'office de tourisme de Bastia. Tous les samedis, les vacanciers peuvent prendre un peu de hauteur et découvrir le patrimoine du pays bastiais en compagnie d'un guide, spécialiste du territoire. Furiani, Ville di Pietrabugno ou encore Santa Maria di Lota, cinq balades sont proposées alliant à la fois sport et culture.

## « Le patrimoine est la clé du succès »

Si, selon Jean-Marc Poggl, les randonnées aux abords de Bastia n'attirent pas les foules, elles séduisent en revanche quelques férus de patrimoine. Riche en histoire et en culture, ce sentier est bordé d'anciennes terrasses agricoles qui contenaient des vignes, des arbres fruitiers ou encore des céréales. Des vestiges qui témoignent du temps où la Corse détour d'un chêne-liège ou du myrte pour en expliquer les bienfaits dans l'aromathérapie, la promenade devient un vrai cercle d'échange où chacun paraît découvrir la Corse sous un nouvel angle.

## Des touristes conquis

Au sommet de cette balade musclée les attend une belle église surélevée ainsi qu'un agréable point de vue sur le littoral et les villages voisins. Les touristes sont conquis par cette escapade entre mer et montagne : « C'était vraiment abordable, je ne suis pas marcheuse et pourtant j'ai

apprécié. Cela m'a permis d'avoir un point de vue différent de la Corse que je connais peu. l'ai pu entrevoir quelques éléments de son patrimoine culturel », affirme Tifenn. Nadia, une jeune Parisienne souligne les mêmes points que les autres à savoir l'accessibilité de la randonnée et la richesse des commentaires. « C'était exactement ce que je recherchais, une immersion dans la culture avec au sein du village des habitats anciens. » Une fois redescendus à la plage de Grisgione, tous s'accordent à dire qu'ils sont ravis d'avoir pu concilier le sport et la culture.

MARGAUX HARIVEL



Au détour de quelques vestiges, le guide en profite pour partager l'histoire de la Corse.

était un comptoir d'échanges en Méditerranée.

Cette randonnée est aussi l'occasion d'en appendre un peu plus sur les hameaux corses et leurs enjeux : puisque San-Martino-di-Lota fait partie des 9 villages qui entourent Bastia. Et pour Jean-Marc Poggi, transmettre une histoire c'est ce qui importe le plus : « Le patrimoine en randonnée, c'est la clé du succès. »

Religion, agriculture, faune et flore, le guide ne lésine pas sur les renseignements, ce qui semble passionner les promeneurs, avides de connaissances sur l'île de beauté. S'arrêtant au